|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2017-2018 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ÇINARLI MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ**  **DERS DIŞI EGZERSİZ (YARATICI YAZARLIK) YILLIK ÇALIŞMA PLANI** | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **AY** | **HAFTA** | **TARİH** | **ÇALIŞMA SAATLERİ** | **SAAT** | **ÇALIŞMA**  **YERİ** | **ÖĞRENCİ**  **SAYISI** | **İŞLENECEK KONULAR** |  | |
| **EKİM** | 1.Hafta | **04.10.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Okumaya ve yaratıcı yazılar yazmaya ilgisi olan öğrencilerin seçimi  Yaratıcı yazarlık için yaratıcı okuma faaliyetinin yapılması(Yıl boyunca okunacak olan kitapların ve izlenecek filmlerin önerilmesi.) |  |  |
| **05.10.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **06.10.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 2.Hafta | **11.10.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Dilimize özen gösterme, yazım kuralları, noktalama işaretleri(Kimi yazarların ve şairlerin bu konuda farklı düşündükleri de belirtilecek) |  |  |
| **12.10.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **13.10.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 3.Hafta | **18.10.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 | Yaratıcı yazarlık nedir? Yazarların ve şairlerin yazma nedenleri nelerdir?  ATÖLYE: Cümle tamamlama çalışmaları yapılacak. |  |  |
|  | |
| **19.10.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| **20.10.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 4.Hafta | **25.10.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 | Yaratıcı yazarlık nedir? Yazarların ve şairlerin yazma nedenleri nelerdir?  ATÖLYE: Cümle tamamlama çalışmaları yapılacak. |
| **26.10.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| **27.10.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **AYLIK TOPLAM SAAT** | | | | **24** | | | |  |  |  |  |  |  |  | | **KADRİ GÜLTEKİN** | |  |  |  |  | **TASDİK OLUNUR.** | | **Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni** | | | |  |  | **....09.2017** | |  |  |  |  |  |  | **(İmza-Mühür)** | |  |  |  |  |  |  | **KUBİLAY TÜRK** | |  |  |  |  |  |  | **Okul Müdürü** | | | | | | | | |  | |  | | 2 Saat |
| **KASIM** | 1.Hafta | **01.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Kurmaca ve gerçeklik kavramlarının açıklanması. Örnek metinlerin incelenmesi. ATÖLYE: Kısa bir kurmaca metin oluşturma çalışması. |  |  |
| **02.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **03.11.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 2.Hafta | **08.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Manzum şiir unsurları nelerdir? Kişiler, yer, zaman, anlatıcı ve olay örgüsü ögelerinin anlatılması. ATÖLYE: Ben anlatıcı kullanılarak kahraman oluşturma çalışması. |  |  |
| **09.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **10.11.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 3.Hafta | **15.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Öykü ve roman kişilerinin özellikleri olay örgüsüne göre nasıl kurgulanır?  Kurgu nedir? ATÖLYE: İlahi bakış açısı ve gözlemci bakış açısı kullanılarak kahraman oluşturma çalışması. |  |  |
| **16.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **17.11.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 4.Hafta | **22.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Zaman ve mekan ögelerinin değerlendirilmesi.  ATÖLYE: Mekan tasvirlerinin yapılması. |  |  |
| **23.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **24.11.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 5.Hafta | **29.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Öykü çeşitleri nelerdir? Olay, durum ve modern öykü türlerinden örnekler ile konunun açıklanması. |  | |
| **30.11.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |
|  |  |  |  |  |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **AYLIK TOPLAM SAAT** | | | | **28** | | | |  |  |  |  |  |  |  | | **KADRİ GÜLTEKİN** | |  |  |  |  | **TASDİK OLUNUR.** | | **Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni** | | | |  |  | **....09.2017** | |  |  |  |  |  |  | **(İmza-Mühür)** | |  |  |  |  |  |  | **KUBİLAY TÜRK** | |  |  |  |  |  |  | **Okul Müdürü** | | | | | | | | |  |  | |
| **ARALIK** | 1.Hafta | **01.12.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 | ATÖLYE: Sait Faik Abasıyanık’ın Dülgerbalığının Ölümü adlı hikayesinin tahlil edilmesi. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 2.Hafta | **06.12.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Atilla İlhan’ın yazdığı şiirlerin tahlil edilmesi. |  |  |
| **07.12.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **08.12.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat |  | 10 |
| 3.Hafta | **13.12.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Konulu şiirlerin okunması ve tahlil edilmesi. |  |  |
| **14.12.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **15.12.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat |  | 10 |
| 4.Hafta | **20.12.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | ATÖLYE: Öğrencilerin belirlediği dört kahraman, bir mekan, bir anlatıcı ile manzum hikaye yazma çalışması. |  |  |
| **21.12.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **22.12.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 5.Hafta | **27.12.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Yazarların yazma süreçleriyle ilgili kesitlerin anlatılması.  ATÖLYE: Belirlenen çeşitli deyimlerin anlamlarının verilmesi ve bunların metin içinde kullanılması. |  |  |
| **28.12.2017** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **29.12.2017** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **AYLIK TOPLAM SAAT** | | | | **26** | | | |  |  |  |  |  |  |  | | **KADRİ GÜLTEKİN** | |  |  |  |  | **TASDİK OLUNUR.** | | **Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni** | | | |  |  | **....09.2017** | |  |  |  |  |  |  | **(İmza-Mühür)** | |  |  |  |  |  |  | **KUBİLAY TÜRK** | |  |  |  |  |  |  | **Okul Müdürü** | | | | | | | | |
| **OCAK** | 1.Hafta | **03.01.2018** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Hikaye ve roman arasındaki farklar nelerdir? |  |  |
| **04.01.2018** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **05.01.2018** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 2.Hafta | **10.01.2018** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | ATÖLYE: İlk çalışmaların değerlendirilmesi |  |  |
| **11.01.2018** | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| **12.01.2018** | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **AYLIK TOPLAM SAAT** | | | | **12** | | | |  |  |  |  |  |  |  | | **KADRİ GÜLTEKİN** | |  |  |  |  | **TASDİK OLUNUR.** | | **Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni** | | | |  |  | **....09.2017** | |  |  |  |  |  |  | **(İmza-Mühür)** | |  |  |  |  |  |  | **KUBİLAY TÜRK** | |  |  |  |  |  |  | **Okul Müdürü** | | | | | | | | |  |  |
| **ŞUBAT** | 2.Hafta | 07.02.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | ATÖLYE: Bir fotoğraftan yola çıkarak fabl yazma çalışması. |  |  |
| 08.02.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 09.02.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 3.Hafta | 14.02.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | ATÖLYE: Bir haber yazısından yola çıkarak şiir yazma çalışması. |  |  |
| 15.02.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 16.02.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 4.Hafta | 21.02.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Senaryo nedir? Öykü ile bağlantıları nelerdir?  ATÖLYE: Serbest konulu şiir yazma çalışması. |  |  |
| 22.02.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 23.02.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **AYLIK TOPLAM SAAT** | | | | **18** | | | |  |  |  |  |  |  |  | | **KADRİ GÜLTEKİN** | |  |  |  |  | **TASDİK OLUNUR.** | | **Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni** | | | |  |  | **....09.2017** | |  |  |  |  |  |  | **(İmza-Mühür)** | |  |  |  |  |  |  | **KUBİLAY TÜRK** | |  |  |  |  |  |  | **Okul Müdürü** | | | | | | | | |
| **MART** | 1.Hafta | 01.03.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Tavsiye edilen filmlerden izlenilenlerin değerlendirilmesinin yapılması. |  |  |
| 02.03.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 2.Hafta | 07.03.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Sinema ve edebiyat ilişkisinin irdelenmesi. Sinemaya uyarlanmış olan edebi eserlerin değerlendirilmesi. |  |  |
| 08.03.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 09.03.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 3.Hafta | 14.03.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Şiir yazma çalışmalarının yapılması. |  |  |
| 15.03.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 16.03.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 4.Hafta | 21.03.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Şiir yazma çalışmalarının yapılması. |  |  |
| 22.03.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 23.03.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 5.Hafta | 28.03.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Okul dergisi için metin oluşturma ve yapılan çalışmaların seçimi. |  |  |
| 29.03.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 30.03.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **AYLIK TOPLAM SAAT** | | | | **28** | | | |  |  |  |  |  |  |  | | **KADRİ GÜLTEKİN** | |  |  |  |  | **TASDİK OLUNUR.** | | **Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni** | | | |  |  | **....09.2017** | |  |  |  |  |  |  | **(İmza-Mühür)** | |  |  |  |  |  |  | **KUBİLAY TÜRK** | |  |  |  |  |  |  | **Okul Müdürü** | | | | | | | | |
| **NİSAN** | 1.Hafta | 04.04.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Masal ve fabl yazma çalışmalarının yapılması. Çok bilinen masalların yapılarının bozulup yeniden yazılması. |  |  |
| 05.04.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 06.04.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 2.Hafta | 11.04.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | ATÖLYE: Öğretmen tarafından her öğrenciye ayrı ayrı olacak şekilde bir cümle verilip devamının öğrenci tarafından yazılması çalışması. |  |  |
| 12.04.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 13.04.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 3.Hafta | 18.04.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Şiir yazma çalışmalarının yapılması. |  |  |
| 19.04.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 20.04.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 4.Hafta | 25.04.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Sözlük okuma çalışmalarının yapılması. Her öğrencinin yeni öğrendiği kelimelerin anlamlarını grupla başlayıp bunu yaratıcı bir metin içinde kullanması. |  |  |
| 26.04.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 27.04.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **AYLIK TOPLAM SAAT** | | | | **24** | | | |  |  |  |  |  |  |  | | **KADRİ GÜLTEKİN** | |  |  |  |  | **TASDİK OLUNUR.** | | **Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni** | | | |  |  | **....09.2017** | |  |  |  |  |  |  | **(İmza-Mühür)** | |  |  |  |  |  |  | **KUBİLAY TÜRK** | |  |  |  |  |  |  | **Okul Müdürü** | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | |
| **MAYIS** | 1.Hafta | 02.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Altı kişiden oluşan iki grup belirlenip daha önce her birinin oluşturdukları öykü kahramanlarının içinde yer alacağı bir manzume yazma çalışması. |  |  |
| 03.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 04.05.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 2.Hafta | 09.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Eserlerin değerlendirilip matbaa aşamasına getirilmesi. |  |  |
| 10.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
| 11.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 3.Hafta | 16.05.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 | Öğrencilerin oluşturduğu metin, manzume ve şiirlerin kitap haline getirilmesi ve basılması |  |  |
|  |  |
| 17.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 18.05.2018 | 15.30-17.00 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 4.Hafta | 23.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Öğrencilerin oluşturduğu metin, manzume ve şiirlerin kitap haline getirilmesi ve basılması |  |  |
| 24.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |  |  |
|  |  |
| 25.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |
| 5.Hafta | 30.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 | Öğrencilerin oluşturduğu metin, manzume ve şiirlerin kitap haline getirilmesi ve basılması |
| 31.05.2018 | 17.00-18.30 | 2 Saat | B 207 | 10 |
|  |  |  |  |  |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **AYLIK TOPLAM SAAT** | | | | | | | | **28** | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | **GENEL TOPLAM SAAT** | | | | | | | | | **188** | | | | | | | Öğretmenin 2017-2018 Eğitim-Öğretim Yılında toplam yapacağı çalışma saati %5 hesaplanarak 188 saat olarak belirlenmiştir.  **Not:** Çalışma tarihleri ve saati, ders programı değişikliği, hava koşullarına ve sınav programlarına göre yer ve zaman değişikliği yapıldığında Okul Müdürlüğüne dilekçe ile bildirilecektir. | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | **KADRİ GÜLTEKİN** | | | |  | |  | |  | |  | | **TASDİK OLUNUR.** | | | **Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni** | | | | | | | |  | |  | | **....09.2017** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | **(İmza-Mühür)** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | **KUBİLAY TÜRK** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | **Okul Müdürü** | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | UYGUNDUR  İlçe Milli Eğitim Müdürü V. | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | | | | | | | |

**İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNE**

**KONAK**

Okulumuz Edebiyat öğretmeni Kadri GÜLTEKİN’e ait ders dışı yıllık çalışma programının yukarıda gösterildiği şekilde yürütülmesi uygun görülmüştür. Makamlarınızca uygun görüldüğü taktirde 25/07/2010 tarih ve 27652 sayılı Resmi Gazetede yayınlanarak yürürlüğe giren Milli Eğitim Bakanlığı Yönetici ve Öğretmenlerin Ders ve Ek Ders saatlerine ilişkin karar ve 19/08/2010 tarih ve 53578 sayılı,2010/49 nolu Milli Eğitim Bakanlığı genelge emirlerine göre arz ve teklif ederim.

TASDİK OLUNUR

**Kadri GÜLTEKİN**  **KUBİLAY TÜRK**

Edebiyat Öğretmeni Okul Müdürü

EGZERSİZ PROGRAMINA KATILAN

ÖĞRENCİLER

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SIRA** | **NO** | **SINIF** | **ADI VE SOYADI** |
| 1 | 16 | ATP B-12/A | GÜRKAN DURNA |
| 2 | 87 | ATP B-12/A | EMİRCAN CİVLEZ |
| 3 | 89 | ATP B-12/A | ÖMER ALTUN |
| 4 | 483 | ATP B-12/A | BURHAN SEMİ KARADENİZ |
| 5 | 26 | ATP B-12/A | M.MERT CAN GÜZELKAYA |
| 6 | 610 | ATP B-12/A | SELAMİ HARDAL |
| 7 | 28 | ATP B-12/C | VEYSEL İZZET TENLİ |
| 8 | 624 | ATP B-12/C | TANER ÜLGÜN |
| 9 | 615 | ATP B-12/C | İBRAHİM ENES İNCE |
| 10 | 829 | ATP B-12/C | ORKUN TAHİR ERGENE |

…./09/2017

**KADRİ GÜLTEKİN**

T.DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRT.

UYGUNDUR

**KUBİLAY TÜRK**

OKUL MÜDÜRÜ